

Flaggenkunst Monadria, Tschechische Republik

[www.monadria.cz](http://www.monadria.cz)

## ÜBER UNS

In der Renaissance hatte sich in Italien allmählich die Kunst des Fahnenschwenkens entwickelt und in der Folge wurden große feierliche "Fahnenschauen" veranstaltet. Deren Zweck war nicht nur, das Publikum zu unterhalten und seine Aufmerksamkeit zu erregen, sondern auch, die Fähigkeiten der Beteiligten hervorzuheben. So entstand eine neue Art von Kunst, die damals noch völlig unbekannt war. Aus der Kunst des Fahnenschwenkens und -werfens entstand die Tradition, die bis heute lebendig geblieben ist. Große Turniere und Paraden von Gruppen von Fahnenschwingern werden organisiert und gelten als ein prestigeträchtiger Teil von Präsentationen von Städten oder Gemeinden.

Alle Mitglieder unserer Gruppe beschäftigen sich schon sehr lange mit der Geschichte und dem historischen Fechten. Die Kunst des Fahnenschwenkens und -werfens hat uns so sehr gereizt, dass wir uns entschlossen haben, uns auf diese Weise weiterzuentwickeln. Vor langer Zeit haben wir begonnen, die Arbeit mit Fahnen zu beherrschen, ursprünglich nur zu unserem eigenen Vergnügen, mit der Zeit haben wir jedoch beschlossen, diese Kunst auch dem Publikum zu zeigen. Wir entwickeln unsere Kunst des Fahnenschwenkens und -werfens weiter, indem wir nicht nur technische Fertigkeiten meistern, sondern auch Choreografien für Fahnenshows erstellen, die auf der Kombination von Fahnen, Fechten und Kämpfen basieren. Der Tanz, entweder mit einer Fahne oder einer Waffe, ist in letzter Zeit ein weiteres Element in unseren Shows geworden. Unser Ziel und Wunsch ist es, den Zuschauern eine ungewöhnliche und aufregende Darbietung zu zeigen, in der sie die Schönheit der im Wind wehenden Fahnen sowie die anmutigen Bewegungen beim Tanzen und Kämpfen bewundern können.

Unsere Geschichte in Daten

Bis 2000 - wir beschäftigten uns mit dem historischen Fechten und der Militärgeschichte

2000 - "Tag von Brünn", unsere erste Fahnenschau, damals noch mit sogenannten "deutschen" Fahnen

2005 - "Eroberung von Malešov", die erste Fahnenkunstaussstellung schon mit "italienischen" Fahnen. Diese Ausstellung bestimmte unseren exklusiven, auf Flaggen ausgerichteten Weg, der bis heute andauert

2006-2015 - Wir präsentierten unsere Flaggenkunstshows auf verschiedenen, meist historischen Festivals in der ganzen Tschechischen Republik. Zu den bekanntesten gehören die Veranstaltung "Znaimer Weinlese", das "Fünfblättrige Rosenfest" in Český Krumlov, die "Schloss-Schloss-Nacht"

auf der Burg von Rožmberk, das "St. Wenzelsfest" in Napajedla, die "Festlichkeiten des Schlosses Pernštejn" und der "Kaisertag" in Kadaň. Wir traten aber auch auf der alten Bühne des Nationaltheaters in Prag im Rahmen der Bekanntgabe der Siegerprojekte unter der Schirmherrschaft der Tschechischen Technischen Universität in Prag auf. Wir haben eine Zusammenarbeit mit dem Zentrum Kociánka in Brünn aufgebaut, wo wir zusammen mit der Rollstuhlgruppe "A proč ne" jedes Jahr für die jährliche Ballveranstaltung des Zentrums Kociánka proben.

2016 - Teilnahme am Internationalen Festival in Cori, Italien

2018 - Gründung von ECF, Konstanz, Deutschland - Monadria als eines der Gründungsmitglieder

2019 - Teilnahme am Internationalen Festival in Bibiena, Italien

2019 - Premiere des Balletts Romeo a Juliet im Janáček-Theater, wo Monadria mit Fahnen in mehreren Szenen auftrat

2020 - Fahnenworkshop für Studenten der Janáček-Akademie für Musik und darstellende Kunst

2020 - internationales Video-Fahnen-Festival in Faenza, Italien







Slavnosti pětিলisté ruže Český Krumlov  
sobota 22.6.2019, foto: © Lubor Mrazek



Slavnosti pětিলisté ruže Český Krumlov  
sobota 22.6.2019, foto: © Lubor Mrazek



Slavnosti pětিলisté ruže Český Krumlov  
sobota 17.6.2017, foto: © Lubor Mrazek